

4.^a

424

Conadilla à Duo

Del Maestro de Gayle

Del Señor Misson

And. no Brillante *hombre*

Yo soy maestro de Vaile y vengo a enve nar ven
Vengo ven - go a a a
a quien tengo ven di da mi li vex - - tad ven
di da mi li bex - - tad ai dueño mio

dueño mí - o Como te - - quíexo te quíe

For *For*

xo no ay q. Du - dax

Váila

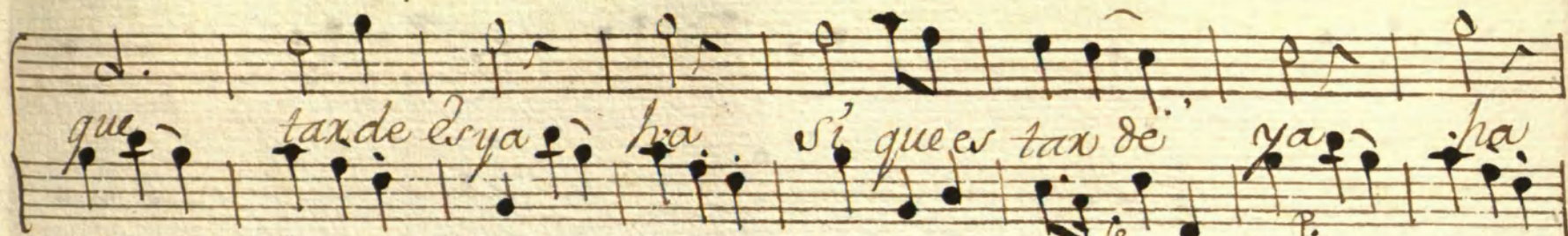
Va el dueño mío dueño mío

fmo

me aquaxdaxà ha; ha; me ha quaxda xa quíexo ven

el De lox ve xè que oxa se xà (toea un Relox) que tarde

que tarde es ya ha. Si que es tarde ya ha



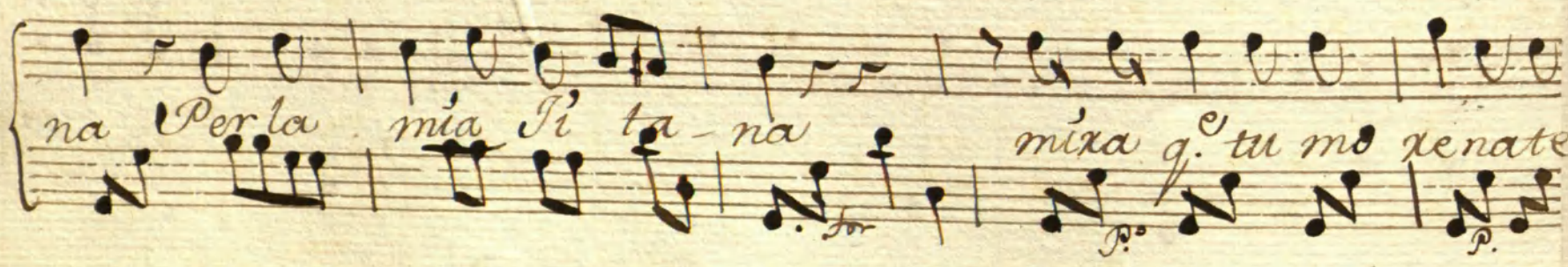
Entrare Vaylando a Compas
Si que es tarde ya



Allegretto
Muger
donde estas Perlamia Pita



na Perla mia Pita na mira q. tu mo xenate



aquax da tu mo xena Ai si tu me qui



Viejas ay como Yo te quie xo ai ai Co mo te quie

xo fuexamo el de chado ai q.^e del Uní vex-ro ai ay de el

Uní-vex ro ai del Uní vexro c. Vamo q.^e pñenes e. anda e. llega

quete aguarda tu queri da Pren da q.^e

Orte papel me Imbiamú Cielo me Im

quiere verlo lo q.^o dice le xelo quiere ala
taxde sin falta di que yano vexe mos ai ai co-
mo te quiere procura Cortax Solita ai q.^o mi amado due no
ai ai mi amado Dueño si mi amado dueño
c. vamo c. vienes c. anda c. llega q.^o te aguarda tu queri da Pien

da g.^o

Res.^{do} Maestro

hom. *3 Golpes*

M.^r

Parece siento ruido o llamar a la Puerta q^uer

soi

All.^o muy

quantas penas me cuetas

buenas tardes ten ga ve noxa ten ga ve noxa

for

M.ⁿ

Muy vien venido al ga vste era dia. Señora no ve lo q. hablo

vstedes done no aga vste caso no vamos a dar lec

cion a dar

bamos a dar leccion q. exmof q. guapo q. vello q. gaxvo

Si ocasion tengo Yo me de claxo quando vste

Si ocasion tengo . Yo me de claxo quando vste quate

RCSMM · REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MADRID · INFORMACION SOBRE COPYRIGHT · BIBLIOTECA@RCSMM.ES
 CopyRight © Madrid's Royal Music Conservatory · Information about copyright · biblioteca@rscmm.eu

querte, pues va mos va mos
 Pues vamos vamos pues vamos Va mos vamos

for *Parola*

And. no Se Previene para Vaytan

Cortesia ^{me} Voi bien. ^{nom. de} Si Señora

Vello Parvo quapo Cuervo si g. amí, fe Urabo ura

no *ha*

vivissimo

Vello mozo q. vien vayta ai dulce vien

vivissimo vello garbo quapo Cuexpo ay

Preſtito

Quita Vete vuelta basta q. me entrego lo

hombre

brazos da xame el Alma el Alma ai due - - ño

mío dueño mío ai due - - ño mío mi Prenda a ma-da

tuya es mi vida es mi vida

tuya es mi vida prenda ado xa da

Lo 2^o.

rena
Vamos mo xeno *g.^e* estoya Canva *si*
for *Aresto*
a Dios Venoxes

mior a Dios madamas a Dios a Dios mada - mas *g.^e* artato
for

nadi lli ta ya quise acava ya quí ya quí ve a ca - va ai *g.^e*
for

vella ai *g.^e* quapa ai ven moxenita mia *g.^e* tardas

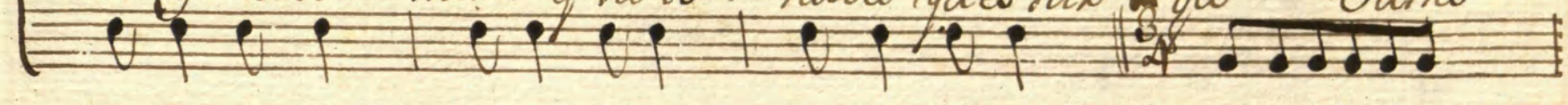
vella ai *g.^e* quapa Ay Ven moxenito
p.^o



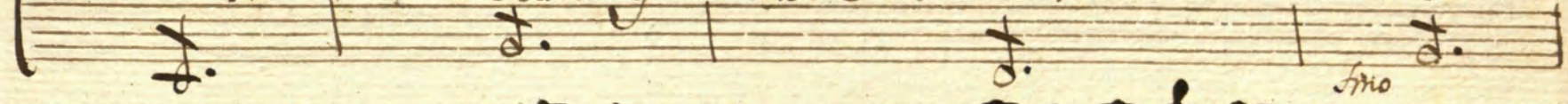
míxa g. la to nada ya es tarxa la tonada es tar ga



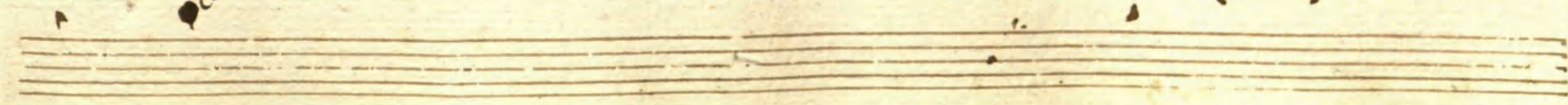
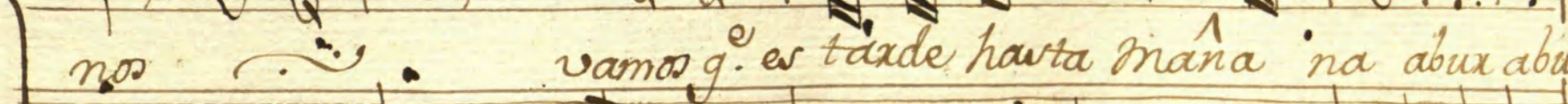
mío g. tardas míxa g. la to . . nada ya es tar ga Vamo



nos Vamo g. es tarde asta maña - - na Vamo



nos vamos g. es tarde hasta maña na abux abux



hasta ma ña - na



SP

