

Vista la propuesta de plazas vacantes para estudiantes de nuevo ingreso realizada por el **Real Conservatorio Superior de Música de Madrid** para el curso académico 2023/2024, considerando que para la realización de dicha propuesta el centro ha tenido en cuenta el cupo de profesores autorizado en el curso académico 2022/2023, la promoción de curso de los estudiantes y la ratio profesor/alumno establecida en la normativa vigente que le resulta de aplicación, esta Dirección General de Universidades y Enseñanzas Artísticas Superiores

Resuelve

Autorizar la siguiente oferta de plazas vacantes para el curso académico 2023/2024 en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid:

Especialidad	Itinerario	Instrumento	Oferta para 1er. curso
Composición			8
Dirección			5
Musicología			15
Pedagogía			15
Sonología			5
Interpretación		Acordeón	2
		Arpa	2
		Canto	-
		Canto histórico	4
		Clarinete	7
		Clave	3
		Contrabajo	3
		Fagot	4
		Flauta de pico	2
		Flauta travesera	6
		Guitarra	10
		Instrumentos de cuerda pulsada (ICPRB)	2
		Oboe	5
		Órgano	2
		Percusión	4
		Piano	9
		Saxofón	3
		Traverso barroco	3
		Trombón	4
		Trompa	7
		Trompeta	6
		Tuba	3
		Viola	9
		Viola da gamba	3
		Viola da braccio	1
		Violín	15
		Violín barroco	4
	Violonchelo	5	
	Violonchelo barroco	3	
	Total interpretación		131
TOTAL			179



La adjudicación de dichas plazas se realizará conforme a lo establecido en la orden 2369/2011, de 10 de junio, por la que se regula la prueba específica de acceso a las enseñanzas artísticas superiores reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y siguiendo el calendario establecido por las Instrucciones de la Dirección General de Universidades y Enseñanzas Artísticas Superiores por las que se regulan aspectos relativos al proceso de acceso a las enseñanzas artísticas superiores y a la admisión en los centros superiores de enseñanzas artísticas situados en el ámbito territorial de la Comunidad de Madrid para el curso 2023-2024.

El director general de Universidades y
Enseñanzas Artísticas Superiores



SRA. DIRECTORA DEL REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID