

P.J. 28/11
[Handwritten signature]

3ª COLECCION.

N.º

Prec: — rs.

ECOS DEL TEATRO DE LA ZARZUELA.

COLECCION

de los

MEJORES TROZOS

DE

ZARZUELAS

de los Maestros

ALLÚ, ARRIETA, BARBIERI, GAZTAMBIDE, OUDRID, ETC.

Arregladas

PARA FLAUTA VIOLIN Ó CLARINETE.

Las Piezas Marcadas
así * se
Pueden tocar á Duo.

Las Piezas Marcadas
así * se
Pueden tocar á Duo.



3ª COLECCION.

4ª COLECCION.

Nº 1.	UN PLEITO.....	Cancion	Yo tengo noche y dia:.....	5 rs.
2.	IDEM.....	Vito	Hay aquel que no tiene:.....	5
3.	EL POTOSI SUBMARINO.....	Salida de las Velocipedistas.....		5
4.	ID.....	Coro de Accionistas.....		5
5.	ID.....	Celia-Vals.....		5
6.	ID.....	Habanera. (Duo de la Pesca.....		5
7.	ID.....	Cancion-Polka.....		5
8.	LA VIDA PARISIENSE.....	Tirolesa. Auf der Bertiner:.....		5
9.	ID.....	Brindis-Polka.....		5
10.	ID.....	Cancion. Yo soy viuda de un coronel.....		5
11.	ID.....	Vals. (Sobre lo mejores motivos).....		5
12.	EL TOQUE DE ANIMAS.....	Tarantela.....		5
13.	ID.....	Plegaria. Reina inmortal:.....		5
14.	EL ROBO DE ELENA.....	Entreacto-Vals.....		5
15.	ID.....	Orestes-Polka Cancan.....		5
16.*	ID.....	Cancion de la Manzana.....		5
17.	EN LAS ASTAS DEL TORO.....	Cavatina. Como es la vez primera:.....		5
18.	ID.....	Coro de Toreros Brindis y Vito.....		8
19.	LA GRAN DUQUESA.....	Vals de las Cartas.....		5
20.	ID.....	Cancion Pif. Paf. Puf.....		5
21.	ID.....	Rondó de Salida de la Duquesa.....		5
22.	ID.....	Cancion militar. Es en brabura:.....		5
23.	ID.....	Terceto Bufo. Que duerma pues:.....		5
24.	ID.....	Brindis. Segun cuenta la historia:.....		5
25.*	ID.....	Crónica de la Gaceta de Holanda.....		5
26.	ID.....	Cancion del Sable.....		5
27.*	UN SARAÓ Y UNA COIRÉE.....	Cancion del Pajarito.....		5
28.*	ID.....	Minnel.....		5
29.	ID.....	Introduccion II-Vals:.....		5
30.*	ID.....	Habanera final. (La Dormilona).....		5
31.	1864 y 1865. (Revista.).....	Cancion-Tango. Del negro Domingo.....		5
32.	BARBA AZUL.....	Vals del Besamanos.....		5
33.	ID.....	Rosalba-Polka. (Cancion del Pantó).....		5
34.	ID.....	Cancion. Yo soy Barba Azul ole!.....		5
35.	ID.....	Cancion. Señora Ah! Señora.....		5
36.	ID.....	Cancion 1ª de la triple:.....		5
37.	ID.....	Cancion 2ª id:.....		5
38.	ID.....	Bolero en el 2º acto:.....		5
39.	ID.....	Coro de Cortesanos y Cancion:.....		5
40.	ID.....	(Confesion de Rosalba:.....)		5
		Refran de Barba Azul:.....		5

Nº 1.	EL MOLINERO DE CUBIZA.....	Jota.....	Si Garcia esta aqui:.....	6 rs.
2.	FLOR DE ARAGON.....	Jota.....	A regalarte venimos:.....	6
3.*	LA SOIRÉE DE CACHUPIN.....	Bolero.....	Tiene Perico una Guitar:.....	5
4.	L' ŒIL CREVÉ.....	Coro de Cazadores (Gran cancan).....		5
5.*	IDEM.....	Galop final.....		5
6.	ID.....	(Cancion de las Taberneras:.....)		5
	ID.....	La Polaca y la Golendrina:.....		5
7.	LA EDAD EN LA BOCA.....	Malagueña. Ay Suspiros:.....		5
8.*	EL JOVEN TELEMACO.....	Habanera. Me gustan todas:.....		5
9.	LAS GEORGIANAS.....	Cancion del Pachá. Polka:.....		5
10.*	ID.....	Duo de la Coraza.....		8
11.	EL SUPPLICIO DE UN HOMBRE.....	Zapateado. Cuando miro:.....		5
12.	CHILPERICO.....	Vals.....	Mirad esa figura:.....	5
13.*	LA CANCION DE FORTUNIO.....	Coro de los Escribientitos:.....		5
14.	ID.....	Cancion.....	Angel de amor:.....	5
15.	LOS DOS CIEGOS.....	Cancion final. A tu ventura:.....		5
16.	LA TROMPA DE EUSTAQUIO.....	Bolero. Yo contaba seguro:.....		5
17.*	GALATEA.....	Brindis. Llenad llenad:.....		5
18.	GENOVEYA DE BRABANTE.....	Marcha para la Palestina:.....		5
19.	ID.....	Cancion de la Gallina:.....		5
20.	BUENAS NOCHES S: D. SIMON.....	Polka.....	Yo bailo con primor:.....	5
21.	MARTA.....	Polka.....	(Marta).....	5
22.	ID.....	Polka.....	(Nancy).....	5
23.	EL VALLE DE ANDORRA.....	Schotisch. (El Capitan Alegria).....		5
24.	ID.....	Polka.....	(El Tamboril).....	5
25.	ID.....	Redowa.....	(Maria).....	5
26.	ID.....	Polka Mazurka. (El Sorteo).....		5
27.	CASADO Y SOLTERO.....	Cancion.....	Es la cara de mi:.....	5
28.	EL JURAMENTO.....	Romanza.....	Ay yo me vi en el:.....	5
29.	ID.....	Romanza.....	Cual brilla el Sol:.....	5
30.*	ID.....	Duo.....	Esq desdeñ acero:.....	5
31.	AMAR SIN CONOCER.....	Cavatina.....	Dime espejo, dí:.....	5
32.	UNA VIEJA.....	Manchegas.....	Para bailar mancheg:.....	5
33.*	EL LANCIERO.....	Coro.....	Salen las niñas:.....	5
34.	ID.....	Duo.....	Ven á mis brazos:.....	6
35.	ID.....	Cancion.....	Sabeis á caso:.....	5
36.*	POR SEGUIR A UNA MUGER.....	Cancion.....	Jarabe me vuelvo:.....	5
37.	LA EPISTOLA DE S. PABLO.....	Polka Mazurka.....	Como la débilecaña.....	5
38.	LOS MAGYARES.....	Cancion.....	Desde que apuntó:.....	5
39.	ID.....	Cancion.....	Quien al són de mi:.....	5
40.	ID.....	Terceto.....	Cuidad no os haga:.....	5

MADRID.

Gran Almacen de música de CASIMIRO MARTIN, Editor, calle del Correo n.4.

9.15007
20-8-63

CopyRight © Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Información sobre copyright - biblioteca@csmm.es
CopyRight © Madrid's Royal Music Conservatory. Information about copyright - biblioteca@csmm.es
RCSMM

L' ŒIL CREVÉ

Zarzuela en tres actos, Música del Maestro HERVÉ.



Propiedad.

GALOP FINAL 3º
Arreglado para Flauta, Violin ó Clarinete

Pr. 3 rs.

POR C. M. MIRÉ.

Esta pieza se puede tocar á duo.

Nº 5.

Allegro vivo.

4ª Coleccion

CASIMIRO MARTIN: Editor.

C. M. 2352.

Calle del Correo nº 4 MADRID.

