



LUIS VALLINES nace en Madrid. Comienza sus estudios de piano en el Conservatorio Profesional de Música de Majadahonda (Madrid) con los profesores María Jesús Vázquez y Antonio León-Robuster. Posteriormente estudia durante cuatro años en la Guildhall School of Music and Drama de Londres, donde realiza estudios de piano clásico bajo la tutela de Peter Bithell. Allí recibe además clases de clave, flauta de pico, composición, improvisación, dirección de orquesta, afinación y mecánica de pianos. Más tarde amplía su

repertorio en España con Ana Guijarro. Está en posesión de los siguientes títulos: BMus with honours (GSMD), Profesor Superior de Piano, Superior de Música de Cámara, Superior de Acompañamiento, Profesor de Composición.

Ha obtenido premios en concursos nacionales de piano: Alcalá de Henares (1992), Boadilla del Monte (1994), Toledo (1995 y 1996), Londres (1999). Como compositor, dos de sus obras también han sido premiadas: Trío con piano (1992) y Mr Tolya (2001).

Como intérprete, ha actuado como solista de piano en numerosos recitales por España, Inglaterra, Israel y Palestina. En su repertorio procura combinar obras del repertorio clásico con otras compuestas o improvisadas por él mismo.

Como pedagogo, es profesor de Conservatorio en la Comunidad de Madrid desde el año 1999; en 2004 obtiene una plaza por oposición. Ha sido profesor de Piano, Piano Complementario y Acompañamiento en distintos Conservatorios de la Comunidad de Madrid: Joaquín Turina (Madrid), Getafe, Majadahonda y San Lorenzo de El Escorial. También ha trabajado como pianista acompañante en el Conservatorio de Danza de El Espinillo. Desde el año 2004 es profesor de la cátedra de Repentización, Improvisación y Acompañamiento del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.