

HORARIO MÁSTER INTERPRETACIÓN SINFÓNICA

CURSO 23 24

COORDINADOR: EDUARDO ANOZ

HORAS	PRIMER CUATRIMESTRE	HORAS	SEGUNDO CUATRIMESTRE
	VIERNES		VIERNES
9:30 a 11:30	Historia y Evolución de la Música Sinfónica MIGUEL ÁNGEL SERRANO A.215	9:30 a 11:30	Presencia Escénica Grupo 1 PERPE CAJA A.112
11:30 a 13:30	Técnicas de Dirección de Orquesta JUAN LUIS MARTÍNEZ A. 112	11:30 a 12:30	Repertorio Orquestal II DIFERENTES PROFESORES DE INSTRUMENTO
		12:30 a 13:00	
17:00 a 18:00	Repertorio Orquestal I DIFERENTES PROFESORES DE INSTRUMENTO	13:00 a 15:00	Presencia Escénica Grupo 2 PERPE CAJA A.112
18:00 a 19:30	Metodología de la Investigación ANA BENAVIDES A. 214		

ALUMNOS: 14

- 2 CONTRABAJOS ROI y ROII aula 315 ZLATKA PENCHEVA
- 2 FAGOTES ROI Y ROII aula 321 FRANCISCO MÁZ
- 2 OBOES ROI y ROII aula 310 CAYETANO CASTAÑO/VICENTE FDEZ
- 2 VIOLONCHELOS ROI y ROII aula 308 CECILIA CAMPÁ/FERNANDO ARIAS
- 2 VIOLAS ROI y ROII aula 324 J.A. MOLINA/ALICIA CALBUIG
- 4 VIOLINES ROI y ROII aula 323 ALEJANDRO SAIZ