

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Instrumento Complementario I - Piano	Adela González Campa	Corrales Rubio, Francisco	1º	Interpretación	27/06/2017	10:30	S-12
Piano complementario	Adela González Campa	Leo Pérez, Francisco	2º	Musicología	27/06/2017	10:30	S-12
Percusión	Alejandro Carra Sáinz De	González Ruiz, Eva María	1º	Interpretación	22/06/2017	10:00	7
Percusión	Alejandro Carra Sáinz De	Gómez Martín, Diego	1º	Interpretación	22/06/2017	10:00	7
Clase Colectiva de Instrumento	Alejandro López Márquez	Yoon, Seung Sun	2º	Interpretación	26/06/2017	13:30	TLV
Clase Colectiva de Instrumento	Alejandro López Márquez	Llorente Benito, Javier	2º	Interpretación	26/06/2017	13:30	TLV
Guitarra	Alejandro López Márquez	Formariz Pombo, María Nieves	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Alejandro López Márquez	Varona Pérez, María	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Alejandro López Márquez	Serrano Longobardo, Luis	3º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Alejandro López Márquez	Llorente Benito, Javier	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Guitarra	Alejandro López Márquez	Navarro Peletay, Jesus Nahuel	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Clase Colectiva de Instrumento	Alejandro López Márquez,	Seo, Seung Woo	2º	Interpretación	26/06/2017	13:30	TLV
Clase Colectiva de Instrumento	Alejandro López Márquez,	Formariz Pombo, María Nieves	2º	Interpretación	26/06/2017	13:30	TLV
Análisis	Alejandro López Román	Arrillaga Valero, María José	1º	Composición	23/06/2017	10:00	18
Análisis	Alejandro López Román	Paukste, Ieva	1º	Musicología	23/06/2017	10:00	18
Análisis	Alejandro López Román	Mishutchenko Mishutchenko, Olesya	1º	Pedagogía	23/06/2017	10:00	18
Análisis	Alejandro López Román	Lee, Wonji	3º	Interpretación	23/06/2017	10:00	18
Composición para Medios Audiovisuales	Alejandro López Román	Lucas Quintáns, Carlos Antonio	3º	Composición	23/06/2017	10:00	18
Composición para Medios Audiovisuales	Alejandro López Román	Pacho Salcedo, Elton	4º	Composición	23/06/2017	10:00	18
Composición para Medios Audiovisuales	Alejandro López Román	Romero Garcia, Gonzalo	4º	Composición	23/06/2017	10:00	18
El sonido y la música en el cine	Alejandro López Román	Martínez Esteve, José Enrique		Dirección	23/06/2017	10:00	18
El sonido y la música en el cine	Alejandro López Román	Gordo González, Alejandro		Interpretación	23/06/2017	10:00	18
El sonido y la música en el cine	Alejandro López Román	Rioja Herrero, Adrián		Interpretación	23/06/2017	10:00	18
El sonido y la música en el cine	Alejandro López Román	Yoon, Seung Sun		Interpretación	23/06/2017	10:00	18
Instrumentación y Orquestación	Alejandro López Román	Albiñana Moral, Rafael	3º	Dirección	23/06/2017	10:00	18
Análisis	Alicia Díaz De La Fuente	Donado-Mazarrón García, Omar	4º	Interpretación	23/06/2017	10:00	17-C
Análisis de la Música de los Siglos XX y XXI	Alicia Díaz De La Fuente	Torres Ramos, Alberto	3º	Composición	23/06/2017	10:00	17-C
Improvisación y Acompañamiento	Álvaro Guijarro Pérez	Borque Gallego, Ruth	1º	Interpretación	26/06/2017	11:30	2
Improvisación y Acompañamiento	Álvaro Guijarro Pérez	Gómez Martín, Diego	1º	Interpretación	26/06/2017	11:30	2
Improvisación y Acompañamiento	Álvaro Guijarro Pérez	Villamayor Fernandez, David		Interpretación	26/06/2017	11:30	2
Reducción de partituras	Álvaro Guijarro Pérez	Albiñana Moral, Rafael	3º	Dirección	26/06/2017	11:00	2
Repertorio orquestal	Ana Francisca Comesaña	Hontana González, Miriam	2º	Interpretación	26/06/2017	10:30	13
Violín	Ana Francisca Comesaña	Alises Cobos, Adrián	3º	Interpretación	26/06/2017	9:30	13
Armonía y Contrapunto de los siglos XX y XXI	Ángel Huidobro Vega	Torres Ramos, Alberto	3º	Composición	26/06/2017	15:30	17-C

Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Armonía y Contrapunto de los siglos XX y XXI	Ángel Huidobro Vega	Vives Velo De Antelo, Belén	3º	Composición	26/06/2017	15:30	17-C
Contrapunto	Ángel Huidobro Vega	Ruiz Segura, Pablo	1º	Dirección	26/06/2017	15:30	17-C
Contrapunto	Ángel Huidobro Vega	García Esteban, Irene Isabel	2º	Dirección	26/06/2017	15:30	17-C
Contrapunto	Ángel Huidobro Vega	Vicente Blanco, Irene	2º	Dirección	26/06/2017	15:30	17-C
Contrapunto	Ángel Huidobro Vega	Mota Medina, Álvaro	3º	Interpretación	26/06/2017	15:30	17-C
Clave	Antonio Millán Capote	Yaben Arostegui, Izaskun	4º	Interpretación	26/06/2017	10:00	S-4
Piano complementario	Antonio Moreno Titos	Rodríguez Menchén, Francisco José	4º	Pedagogía	27/06/2017	10:30	S-12
Improvisación y Acompañamiento	Antonio Palmer Aparicio	Enríquez Ruíz, Augusto Pedro	1º	Interpretación	26/06/2017	9:30	1
Improvisación y Acompañamiento	Antonio Palmer Aparicio	Arroyo Reyes, Maurizio	2º	Interpretación	26/06/2017	9:30	1
Lectura a Vista del Repertorio Propio del	Antonio Palmer Aparicio	González Donaire, Jorge	2º	Interpretación	26/06/2017	10:30	1
Reducción de partituras	Antonio Palmer Aparicio	Rincón Ortega, Ignacio	3º	Dirección	26/06/2017	11:00	1
Improvisación y Acompañamiento	Carlos Pablo Galán Bueno	González Donaire, Jorge	2º	Interpretación	27/06/2017	9:30	1
Lectura a Vista del Repertorio Propio del	Carlos Pablo Galán Bueno	Enríquez Ruíz, Augusto Pedro	1º	Interpretación	27/06/2017	10:00	1
Lectura a Vista del Repertorio Propio del	Carlos Pablo Galán Bueno	Parro Salós, Enrique	1º	Interpretación	27/06/2017	10:00	1
Repertorio con Pianista Acompañante	Carmen Yepes Martín	Chaves Sánchez, Fermín	4º	Interpretación	21/06/2017	9:30	5
Repertorio con Pianista Acompañante	Carmen Yepes Martín	Martínez Calatayud, Alejandro	4º	Interpretación	21/06/2017	9:30	5
Repertorio orquestal	Carole Petitdemange	Mariné Aguado, Alberto	1º	Interpretación	26/06/2017	10:30	13
Repertorio orquestal	Carole Petitdemange	Morales Ruiz, Marco Antonio	1º	Interpretación	26/06/2017	10:30	13
Repertorio orquestal	Carole Petitdemange	Sabater Gomez, Pablo	1º	Interpretación	26/06/2017	10:30	13
Repertorio orquestal	Carole Petitdemange	Pinero Gómez, Ana	2º	Interpretación	26/06/2017	10:30	13
Repertorio orquestal	Carole Petitdemange	Muñoz Camacho, Pedro	2º	Interpretación	26/06/2017	10:30	13
Oboe	Cayetano Castaño	Martín Fernández, Roberto	3º	Interpretación	21/06/2017	15:30	15
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Arroyo Reyes, Maurizio	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	González Donaire, Jorge	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Larrosa Navarro, Maria	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Lee, Wonji	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Muñoz Camacho, Pedro	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Penadés Collado, Marc	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Yin, Yue	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Río Álvarez, Beatriz	2º	Musicología	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Vivar Luengo, Víctor	3º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Chaves Sánchez, Fermín	3º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Gordo González, Alejandro	3º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Ibáñez Rioja, Sara	3º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A

## Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Manzanares Romero, Jesús	3º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Educación Auditiva	César Ausejo Sisamón	Sánchez Ruiz, Macarena	3º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-A
Composición Electroacústica	E. Zulema De La Cruz	Negro García, Carlos	4º	Composición	22/06/2017	10:00	LEA
Composición Electroacústica	E. Zulema De La Cruz	Pacho Salcedo, Elton	4º	Composición	22/06/2017	10:00	LEA
Composición Electroacústica	E. Zulema De La Cruz	Romero Garcia, Gonzalo	4º	Composición	22/06/2017	10:00	LEA
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Navarro Valcárcel, Luis Alberto	1º	Dirección	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Corrales Rubio, Francisco	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Calderón Rovira, Marta Luisa	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Bote Moreno, Tomás	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Chung, Younjun	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Dae, Sumin	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	González Ruiz, Eva María	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Borque Gallego, Ruth	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Caba Aguirre, Pedro	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Fernández Benito, Francisco	2º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Educación Auditiva	Eduardo Pedro Díaz	Serrano Longobardo, Luis	3º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-B
Instrumento Complementario I - Piano	Elena Esteban Muñoz	Gómez Martín, Diego	1º	Interpretación	21/06/2017	10:00	S-12
Piano complementario	Elena Esteban Muñoz	Alonso Cuesta, Jesús	3º	Dirección	21/06/2017	10:30	S-12
Trompa	Elías Moncholí Cerveró	Ibáñez Rioja, Sara	3º	Interpretación	21/06/2017	9:30	5
Música de cámara	Emilio González Sanz	Dae, Sumin	1º	Interpretación	21/06/2017	10:00	16
Análisis	Enrique Igoa Mateos	Serrano Longobardo, Luis	3º	Interpretación	23/06/2017	9:00	17-B
Análisis	Enrique Igoa Mateos	Díaz Saá, Juan Antonio	3º	Musicología	23/06/2017	9:00	17-B
Análisis	Enrique Igoa Mateos	Alonso Zarzoso, Francisco Javier	4º	Musicología	23/06/2017	9:00	17-B
Armonía	Enrique Rueda Frías	Díaz Pérez, Adán	1º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Corrales Rubio, Francisco	1º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Morales Ruiz, Marco Antonio	1º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Bermell Herrera, Pablo	1º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Dae, Sumin	1º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Gallardo Ruiz, Luis Carlos	1º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Gómez Martín, Diego	1º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Leo Pérez, Francisco	1º	Musicología	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Vicente Blanco, Irene	2º	Dirección	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Ramírez Campos, Carmen	2º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20

Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Armonía	Enrique Rueda Frías	Pulgarin Berni, Irlim	2º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Toral Zamorano, Francisco Javier	2º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Armonía	Enrique Rueda Frías	Varona Pérez, María	2º	Interpretación	21/06/2017	10:30	20
Repertorio con Pianista Acompañante	Esperanza Martín Santos	Russo Gutierrez, Natalia Aida	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Moya Ordúñez, Luis Daniel	1º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Corredor Castaño, Mónica	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Díaz Saá, Juan Antonio	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Rodríguez Ramírez, Julio	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Río Álvarez, Beatriz	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Colodrón Bestuer, Francisco Javier	3º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Díaz Saá, Juan Antonio	3º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Fuentes Musicales y Documentación	Eva Teresa Esteve Roldán	Fleta Navarro, Daniel		Interpretación	26/06/2017	12:00	10
Historia de la Música	Eva Teresa Esteve Roldán	Carmona Monfort, Francisco	1º	Composición	26/06/2017	12:00	10
Historia de la Música	Eva Teresa Esteve Roldán	Bote Moreno, Tomás	1º	Interpretación	26/06/2017	12:00	10
Historia de la Música	Eva Teresa Esteve Roldán	Enríquez Ruíz, Augusto Pedro	1º	Interpretación	26/06/2017	12:00	10
Notación	Eva Teresa Esteve Roldán	Moya Ordúñez, Luis Daniel	1º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Notación	Eva Teresa Esteve Roldán	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Notación	Eva Teresa Esteve Roldán	Rodríguez Ramírez, Julio	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Notación	Eva Teresa Esteve Roldán	Leo Pérez, Francisco	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Notación	Eva Teresa Esteve Roldán	Corredor Castaño, Mónica	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Notación	Eva Teresa Esteve Roldán	Lara Salcedo, Isaac	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Notación	Eva Teresa Esteve Roldán	Lara Salcedo, Maria Teresa	2º	Musicología	26/06/2017	12:00	10
Composición Aplicada	Félix Sierra Iturriaga	Navarro Agustín, Paula	4º	Pedagogía	26/06/2017	10:00	19
Composición Aplicada	Félix Sierra Iturriaga	Rodríguez Menchén, Francisco José	4º	Pedagogía	26/06/2017	10:00	19
Didáctica del Lenguaje Musical	Félix Sierra Iturriaga	Rodríguez Menchén, Francisco José	4º	Pedagogía	26/06/2017	11:30	S-8
Educación Auditiva	Félix Sierra Iturriaga	Del Pino Jiménez, Miguel	1º	Interpretación	26/06/2017	9:30	S-8
Educación Auditiva	Félix Sierra Iturriaga	Parro Salós, Enrique	1º	Interpretación	26/06/2017	9:30	S-8
Formación Rítmica y Metodológica	Félix Sierra Iturriaga	Galindo Jiménez, Almudena	2º	Pedagogía	26/06/2017	10:30	S-8
Teoría de la Música	Félix Sierra Iturriaga	Navarrete Caparrós, Ezequiel	1º	Pedagogía	26/06/2017	11:00	S-8
Música de cámara	Francisco José Segovia	Gallardo Marchal, Sergio	2º	Interpretación	22/06/2017	10:00	13
Música de cámara	Francisco José Segovia	Borque Gallego, Ruth	2º	Interpretación	22/06/2017	10:00	13
Música de cámara	Francisco José Segovia	Formariz Pombo, María Nieves	2º	Interpretación	22/06/2017	10:00	13
Repertorio con Pianista Acompañante	Francisco Luis Santiago	Benavente Jara, Felipe Andrés	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV

Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Repertorio con Pianista Acompañante	Francisco Luis Santiago	Donado-Mazarrón García, Omar	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Repertorio con Pianista Acompañante	Francisco Luis Santiago	Kim, Seung Ju	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Repertorio con Pianista Acompañante	Francisco Luis Santiago	Kim, Seung Won	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Fundamentos Organológicos, Históricos y	Francisco V. Más Soriano	Bueno Conejo, Adrián	1º	Interpretación	23/06/2017	10:00	38
Traverso Barroco	Guillermo Peñalver Sarazin	Calderón Rovira, Marta Luisa	1º	Interpretación	26/06/2017	11:30	S-11
Violín Barroco	Hirotsugu Kurosaki (sust. Pere Ros)	Silva González, Luis Fernando	3º	Interpretación	26/06/2017	13:00	22
Violonchelo	Iagoba Fanlo Gómez	De Benito Forriol, Rosa	1º	Interpretación	23/06/2017	9:30	25
Piano	Ignacio Marín Bocanegra	González Donaire, Jorge	2º	Interpretación	26/06/2017	10:00	16
Repertorio con Pianista Acompañante	Irene De Manuel González	Martín Fernández, Roberto	3º	Interpretación	21/06/2017	15:30	15
Improvisación y Acompañamiento	Javier García Rodríguez	Chung, Younjun	1º	Interpretación	26/06/2017	9:30	2
Improvisación y Acompañamiento	Javier García Rodríguez	Periañez Moraleda, Borja Julián	4º	Pedagogía	26/06/2017	9:30	2
Guitarra	Javier Somoza De Pablo	Borque Gallego, Ruth	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Javier Somoza De Pablo	Seo, Seung Woo	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Javier Somoza De Pablo	Yoon, Seung Sun	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Javier Somoza De Pablo	Kim, Seung Won	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Prácticas de Orquesta / Banda	Jesús Amigo Fernández Las	Larrosa Navarro, Maria	3º	Interpretación	27/06/2017	9:00	12
Prácticas de Orquesta / Banda	Jesús Amigo Fernández Las	Martínez Calatayud, Alejandro	3º	Interpretación	27/06/2017	9:00	12
Prácticas de Orquesta / Banda	Jesús Amigo Fernández Las	Martínez Calatayud, Alejandro	4º	Interpretación	27/06/2017	9:00	12
Técnica de la Dirección	Jesús Amigo Fernández Las	Vicente Blanco, Irene	2º	Dirección	27/06/2017	10:00	TLV
Técnica de la Dirección	Jesús Amigo Fernández Las	Ureta Chudoba, Alejandro	2º	Dirección	27/06/2017	10:00	TLV
Técnicas de Ensayo y Concertación	Jesús Amigo Fernández Las	Vicente Blanco, Irene	2º	Dirección	27/06/2017	9:00	TLV
Técnicas de Ensayo y Concertación	Jesús Amigo Fernández Las	Ureta Chudoba, Alejandro	2º	Dirección	27/06/2017	9:00	TLV
Repertorio orquestal	Joaquín Torre Gutiérrez	Díaz Jiménez, Carlota	2º	Interpretación	26/06/2017	10:30	13
Prácticas de orquesta de cámara / Prácticas de	José Antonio Campos	Morcillo Sánchez, Sergio	3º	Interpretación	23/06/2017	10:00	24
Violín	José Antonio Campos	Pinero Gómez, Ana	2º	Interpretación	26/06/2017	9:30	13
Fundamentos Organológicos, Históricos y	José Antonio García Fuertes	Borque Gallego, Ruth	1º	Interpretación	26/06/2017	13:30	TLV
Guitarra	José Antonio García Fuertes	Casanova Pérez, Eduardo	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	José Antonio García Fuertes	De La Serna Godoy, Gonzalo	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	José Antonio García Fuertes	Simón Martín, Noelia	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	José Antonio García Fuertes	Benavente Jara, Felipe Andrés	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Guitarra	José Antonio García Fuertes	Russo Gutierrez, Natalia Aida	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Técnicas instrumentales básicas	José Antonio Torrado	Navarrete Caparrós, Ezequiel	1º	Pedagogía	26/06/2017	10:00	3-C
Acústica Musical Aplicada	José Javier Goldáraz Gaínza	Arrillaga Valero, María José	1º	Composición	22/06/2017	18:30	20
Acústica Musical Aplicada	José Javier Goldáraz Gaínza	Carmona Monfort, Francisco	1º	Composición	22/06/2017	18:30	20



Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Acústica Musical Aplicada	José Javier Goldáraz Gaínza	Pavón Quemener, Eva	1º	Dirección	22/06/2017	18:30	20
Acústica Musical Aplicada	José Javier Goldáraz Gaínza	Lara Salcedo, María Teresa	2º	Musicología	22/06/2017	18:30	20
Acústica Musical Aplicada	José Javier Goldáraz Gaínza	Moreno Martín, Nora Esperanza	2º	Musicología	22/06/2017	18:30	20
Acústica Musical Aplicada	José Javier Goldáraz Gaínza	Río Álvarez, Beatriz	2º	Musicología	22/06/2017	18:30	20
Acústica Musical Aplicada	José Javier Goldáraz Gaínza	Sans Arcilagos, Fabiana	2º	Musicología	22/06/2017	18:30	20
Fundamentos Organológicos, Históricos y	José Javier Goldáraz Gaínza	González Ruiz, Eva María	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Fundamentos Organológicos, Históricos y	José Javier Goldáraz Gaínza	Gómez Martín, Diego	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	Caba Aguirre, Pedro	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	Dae, Sumin	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	Del Pino Jiménez, Miguel	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	Orejas Gómez, Carlos	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	Fernández Benito, Francisco	2º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	González Donaire, Jorge	2º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	Ibáñez Rioja, Sara	2º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	Molina Villa, Francisco	2º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Historia de la Música	José Javier Goldáraz Gaínza	Moreno Requena, María	2º	Interpretación	22/06/2017	16:00	20
Música de cámara/Cuarteto de cuerda/Ensayos	José Luis Alcain Lombraña	González Ruiz, Eva María	1º	Interpretación	22/06/2017	10:00	6
Repertorio orquestal	José Luis Alcain Lombraña	González Ruiz, Eva María	1º	Interpretación	22/06/2017	10:00	6
Piano complementario	José Luis Gómez Bernaldo	Pino Martínez, Manuel	2º	Musicología	21/06/2017	10:00	17-D
Repertorio orquestal	José Luis Obregón	De Benito Forriol, Rosa	1º	Interpretación	23/06/2017	10:30	25
Diseño y Creación de Páginas Web	Juan Antonio Medina Lloro	Donado-Mazarrón García, Omar		Interpretación	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Diseño y Creación de Páginas Web	Juan Antonio Medina Lloro	Martínez Calatayud, Alejandro		Interpretación	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Diseño y Creación de Páginas Web	Juan Antonio Medina Lloro	Molina Villa, Francisco		Interpretación	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Carmona Monfort, Francisco	1º	Composición	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Jiménez Pedrajas, Rodrigo	1º	Composición	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Moya Ordúñez, Luis Daniel	1º	Musicología	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Alonso Zarzoso, Francisco Javier	2º	Musicología	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Leo Pérez, Francisco	2º	Musicología	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Río Álvarez, Beatriz	2º	Musicología	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Albiñana Moral, Rafael	3º	Dirección	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Alonso Cuesta, Jesús	3º	Dirección	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Navarro Agustín, Paula	3º	Pedagogía	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Pinto García, Angélica	3º	Pedagogía	27/06/2017	10:00	L-Inf.

Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Donado-Mazarrón García, Omar		Interpretación	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Informática musical	Juan Antonio Medina Lloro	Martínez-Villanueva Durán, Sara		Interpretación	27/06/2017	10:00	L-Inf.
Canto Gregoriano	Juan Carlos Asensio	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	21/06/2017	9:00	19
Canto Gregoriano	Juan Carlos Asensio	Leo Pérez, Francisco	2º	Musicología	21/06/2017	9:00	19
Canto Gregoriano	Juan Carlos Asensio	Pino Martínez, Manuel	2º	Musicología	21/06/2017	9:00	19
Canto Gregoriano	Juan Carlos Asensio	Silva González, Luis Fernando		Interpretación	21/06/2017	9:00	19
Latín aplicado a la Música	Juan Carlos Asensio	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	21/06/2017	9:00	19
Latín aplicado a la Música	Juan Carlos Asensio	Donado-Mazarrón García, Omar		Interpretación	21/06/2017	9:00	19
Latín aplicado a la Música	Juan Carlos Asensio	Martín Rodríguez, Natalia		Interpretación	21/06/2017	9:00	19
Metodología	Juan Carlos Asensio	Gómez Real, Manuel	4º	Musicología	21/06/2017	9:00	19
Metodología	Juan Carlos Asensio	Moreno Martín, Nora Esperanza	4º	Musicología	21/06/2017	9:00	19
Repertorio orquestal	Juan Carlos Báguena Roig	Martín Fernández, Roberto	2º	Interpretación	21/06/2017	15:30	36
Instrumentos de Cuerda Pulsada del	Juan Miguel Nieto Cruz	Morales Fernández, Lerlys	4º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Tablatura	Juan Miguel Nieto Cruz	Lee, Wonji	3º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Tablatura	Juan Miguel Nieto Cruz	Moreno Dueñas, Rubén Darío	3º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Tablatura	Juan Miguel Nieto Cruz	Serrano Longobardo, Luis	3º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Tablatura	Juan Miguel Nieto Cruz	Simón Martín, Noelia	3º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Prácticas de Orquesta barroca / Conjuntos de	Juan Miguel Nieto Cruz,	Gallardo Ruiz, Luis Carlos	1º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Prácticas de Orquesta barroca / Conjuntos de	Juan Miguel Nieto Cruz,	Calderón Rovira, Marta Luisa	1º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Prácticas de Orquesta barroca / Conjuntos de	Juan Miguel Nieto Cruz,	Fernández Moreno, Adrián	1º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Prácticas de Orquesta barroca / Conjuntos de	Juan Miguel Nieto Cruz,	Aliste Izquierdo, Víctor	4º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Prácticas de Orquesta barroca / Conjuntos de	Juan Miguel Nieto Cruz,	Yaben Arostegui, Izaskun	4º	Interpretación	26/06/2017	12:00	17-C
Flauta de Pico	Peñalver)	García Rabasa, Sonia	2º	Interpretación	26/06/2017	12:30	22
Música de Tradición Oral	Lola Fernández Marín	Lara Salcedo, Isaac	2º	Musicología	27/06/2017	11:00	19
Música de Tradición Oral	Lola Fernández Marín	Díaz Saá, Juan Antonio	2º	Musicología	27/06/2017	11:00	19
Música de Tradición Oral	Lola Fernández Marín	Pino Martínez, Manuel	2º	Musicología	27/06/2017	11:00	19
Música de Tradición Oral	Lola Fernández Marín	Corredor Castaño, Mónica	3º	Musicología	27/06/2017	11:00	19
Música de Tradición Oral	Lola Fernández Marín	Colodrón Bestuer, Francisco Javier	3º	Musicología	27/06/2017	11:00	19
Música de Tradición Oral	Lola Fernández Marín	Díaz Saá, Juan Antonio	3º	Musicología	27/06/2017	11:00	19
Música de Tradición Oral	Lola Fernández Marín	Gómez Real, Manuel	4º	Musicología	27/06/2017	11:00	19
Música de Tradición Oral	Lola Fernández Marín	Moreno Martín, Nora Esperanza	4º	Musicología	27/06/2017	11:00	19
Teoría musical, historia e interpretación del	Lola Fernández Marín	Fernández Benito, Francisco		Interpretación	27/06/2017	11:00	19
Análisis e historia del repertorio de Piano	Luis Angel De Benito	Fernández Benito, Francisco		Interpretación	21/06/2017	12:00	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Borque Gallego, Ruth	1º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21

## Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Armonía	Luis Angel De Benito	Caba Aguirre, Pedro	1º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	González Ruiz, Eva María	1º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Lee, Wonji	1º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Orejas Gómez, Carlos	1º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Fleta Navarro, Daniel	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Vivar Luengo, Víctor	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Chaves Sánchez, Fermín	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Cobos Jiménez, Delia	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	De La Serna Godoy, Gonzalo	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Donado-Mazarrón García, Omar	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Díaz Pérez, Adán	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Fernández Benito, Francisco	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Gallardo Marchal, Sergio	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	García Cuéllar, Carlos	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	González Donaire, Jorge	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Lobo Gutiérrez, Valeska Ixvalanké	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Morcillo Sánchez, Sergio	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Muñoz Camacho, Pedro	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Patrón Mora, Liza Carolina	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Rufes Gordo, Gabriel	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Sánchez Ruiz, Macarena	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Yin, Yue	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Pino Martínez, Manuel	2º	Musicología	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Leo Pérez, Francisco	2º	Musicología	21/06/2017	9:30	21
Armonía	Luis Angel De Benito	Río Álvarez, Beatriz	2º	Musicología	21/06/2017	9:30	21
Viola	Luis Llacer Artigues	Sevilla Gómez, Jaime	1º	Interpretación	27/06/2017	10:00	39
Estética y Filosofía de la Música	Luis Robledo Estaire	Moreno Martín, Nora Esperanza	4º	Musicología	23/01/1900	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Arrillaga Valero, María José	1º	Composición	22/06/2017	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Borque Gallego, Ruth	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Chung, Younjun	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Fernández Benito, Francisco	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Gómez Martín, Diego	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Lee, Wonji	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Morales Ruiz, Marco Antonio	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19



## Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Rincón Ruano, Pablo	1º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Yin, Yue	2º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19
Historia de la Música	Luis Robledo Estaire	Yoon, Seung Sun	2º	Interpretación	22/06/2017	16:00	19
Improvisación y Acompañamiento	Luis Vallines García	Carmona Monfort, Francisco	1º	Composición	27/06/2017	10:30	2
Improvisación y Acompañamiento	Luis Vallines García	Dae, Sumin	1º	Interpretación	27/06/2017	10:30	2
Improvisación y Acompañamiento	Luis Vallines García	Bote Moreno, Tomás	1º	Interpretación	27/06/2017	10:30	2
Improvisación y Acompañamiento	Luis Vallines García	Parro Salós, Enrique	1º	Interpretación	27/06/2017	10:30	2
Improvisación y Acompañamiento	Luis Vallines García	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	27/06/2017	10:30	2
Lectura a Vista del Repertorio Propio del	Luis Vallines García	Dae, Sumin	1º	Interpretación	27/06/2017	9:30	2
Lectura a Vista del Repertorio Propio del	Luis Vallines García	Borque Gallego, Ruth	1º	Interpretación	27/06/2017	9:30	2
Lectura a Vista del Repertorio Propio del	Luis Vallines García	De Pablos Florido, Violeta	1º	Interpretación	27/06/2017	9:30	2
Diseño Curricular	Mª Consuelo De La Vega	Navarrete Caparrós, Ezequiel	1º	Pedagogía	26/08/2017	17:00	3-C
Educación Auditiva	Mª Consuelo De La Vega	Carmona Monfort, Francisco	1º	Composición	26/06/2017	16:00	3-C
Educación Auditiva	Mª Consuelo De La Vega	Fajardo Ramos, Alfredo Rolando	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-C
Educación Auditiva	Mª Consuelo De La Vega	González Donaire, Jorge	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-C
Educación Auditiva	Mª Consuelo De La Vega	Orejas Gómez, Carlos	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	3-C
Educación Auditiva	Mª Consuelo De La Vega	Paukste, Ieva	1º	Musicología	26/06/2017	16:00	3-C
Educación Auditiva	Mª Consuelo De La Vega	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	26/06/2017	16:00	3-C
Prácticas Pedagógicas	Mª Consuelo De La Vega	Navarrete Caparrós, Ezequiel	1º	Pedagogía	26/06/2017	17:00	3-C
Repertorio con Pianista Acompañante	Mª Inmaculada González	Aparicio Elizalde, Idoia	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Repertorio con Pianista Acompañante	Mª Inmaculada González	Llorente Benito, Javier	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Repertorio con Pianista Acompañante	Mª Inmaculada González	Navarro Peletay, Jesus Nahuel	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Carmona Monfort, Francisco	1º	Composición	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	López Bonillo, Vicente José	1º	Musicología	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Río Álvarez, Beatriz	2º	Musicología	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Cuñarro Fernández, José	3º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Gordo González, Alejandro	3º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Higuera Barragán, Mª De Los	3º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Moreno Dueñas, Rubén Darío	3º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Chaves Sánchez, Fermín	3º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Molina Villa, Francisco	3º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Martínez Calatayud, Alejandro	4º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Chaves Sánchez, Fermín	4º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B

Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Análisis	Manuel Ariza Bueno	Rodríguez Rodríguez, Enrique	4º	Interpretación	23/06/2017	12:30	17-B
Tuba	Manuel Dávila Sánchez	Chaves Sánchez, Fermín	4º	Interpretación	21/06/2017	9:30	5
Tuba	Manuel Dávila Sánchez	Martínez Calatayud, Alejandro	4º	Interpretación	21/06/2017	9:30	5
Tuba	Manuel Dávila Sánchez	Molina Villa, Francisco	4º	Interpretación	21/06/2017	9:30	5
Armonía	Manuel Martínez Burgos	Carmona Monfort, Francisco	1º	Composición	21/06/2017	9:30	17-B
Armonía	Manuel Martínez Burgos	Chung, Younjun	1º	Interpretación	21/06/2017	9:30	17-B
Armonía	Manuel Martínez Burgos	De Benito Forriol, Rosa	1º	Interpretación	21/06/2017	9:30	17-B
Armonía	Manuel Martínez Burgos	Del Pino Jiménez, Miguel	1º	Interpretación	21/06/2017	9:30	17-B
Armonía	Manuel Martínez Burgos	Gordo González, Alejandro	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	17-B
Armonía	Manuel Martínez Burgos	Martín Fernández, Roberto	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	17-B
Armonía	Manuel Martínez Burgos	Villamayor Fernandez, David	2º	Interpretación	21/06/2017	9:30	17-B
Armonía	Manuel Martínez Burgos	Alonso Zarzoso, Francisco Javier	2º	Musicología	21/06/2017	9:30	17-B
Inglés aplicado a la Música	Manuel Martínez Burgos	Negro García, Carlos	2º	Composición	21/06/2017	12:00	17-B
Inglés aplicado a la Música	Manuel Martínez Burgos	Alonso Zarzoso, Francisco Javier	2º	Musicología	21/06/2017	12:00	17-B
Inglés aplicado a la Música	Manuel Martínez Burgos	Río Álvarez, Beatriz	2º	Musicología	21/06/2017	12:00	17-B
Inglés aplicado a la Música	Manuel Martínez Burgos	Periañez Moraleda, Borja Julián	4º	Pedagogía	21/06/2017	12:00	17-B
Inglés aplicado a la Música	Manuel Martínez Burgos	Hernández Rodríguez, Adrián		Interpretación	21/06/2017	12:00	17-B
Gestión de Proyectos Musicales	María Del Mar Gutiérrez	Alonso Cuesta, Jesús		Dirección	21/06/2017	9:30	18
Gestión de Proyectos Musicales	María Del Mar Gutiérrez	Sabater Gómez, Carlos Manuel		Dirección	21/06/2017	9:30	18
Gestión de Proyectos Musicales	María Del Mar Gutiérrez	Lobo Gutiérrez, Valeska Ixvalanké		Interpretación	21/06/2017	9:30	18
Armonía y Contrapunto de los siglos XX y XXI	María Lourdes García	Prieto Sánchez, Alejandro José	3º	Dirección	26 y 27/06/17	9:00	31
Armonía y Contrapunto de los siglos XX y XXI	María Lourdes García	Romero Garcia, Gonzalo	4º	Composición	26 y 27/06/17	9:00	32
Contrapunto	María Lourdes García	Jiménez Sola, Raquel	3º	Musicología	26 y 27/06/17	9:00	29
Contrapunto	María Lourdes García	Merchán Fernández, Sofía	3º	Musicología	26 y 27/06/17	9:00	30
Repertorio con Pianista Acompañante	María Moreno Rubio	Sevilla Gómez, Jaime	1º	Interpretación	27/06/2017	10:00	39
Técnica Alexander y Aplicaciones Didácticas	María Perpetua Caja	Periañez Moraleda, Borja Julián	4º	Pedagogía	26/06/2017	10:00	11
Repertorio con Pianista Acompañante	María Pilar Albalá Agundo	Alises Cobos, Adrián	3º	Interpretación	26/06/2017	9:30	13
Repertorio con Pianista Acompañante	María Pilar Albalá Agundo	Salazar Pietzsch, Paula	4º	Interpretación	26/06/2017	9:30	13
Composición	María Teresa Catalán	Lucas Quintáns, Carlos Antonio	3º	Composición	21/06/2017	10:00	S-8
Instrumentación y Orquestación	María Teresa Catalán	Lucas Quintáns, Carlos Antonio	3º	Composición	23/06/2017	10:00	S-8
Prácticas de Orquesta / Banda / Coro / Canto	Mariano Alises Valdelomar	Carmona Monfort, Francisco	1º	Composición	23/06/2017	10:00	13
Prácticas de Orquesta / Banda / Coro / Canto	Mariano Alises Valdelomar	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	23/06/2017	10:00	13
Clave Complementario e iniciación al Bajo	Marta Luz Huélamo	Sánchez Ruiz, Macarena	2º	Interpretación	22/06/2017	16:00	S-4
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Ortega Caballo, Jose Manuel	3º	Composición	27/06/2017	16:00	10

## Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Torres Ramos, Alberto	3º	Composición	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Cuñarro Fernández, José	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Sedano Sainz, Samuel	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Vivar Luengo, Víctor	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Gordo González, Alejandro	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Chaves Sánchez, Fermín	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Molina Villa, Francisco	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Rodríguez Rodríguez, Enrique	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Serrano Longobardo, Luis	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Estética y Filosofía de la Música	Michele Dufour Plante	Sánchez Ruiz, Macarena	3º	Interpretación	27/06/2017	16:00	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Lara Salcedo, Isaac	1º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Paukste, Ieva	1º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Moya Ordúñez, Luis Daniel	1º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Lobo Gutiérrez, Valeska Ixvalanké	2º	Interpretación	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Villamayor Fernandez, David	2º	Interpretación	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Arroyo Reyes, Maurizio	2º	Interpretación	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Rodríguez Rodríguez, Enrique	2º	Interpretación	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Salazar Pietzsch, Claudia	2º	Interpretación	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Lara Salcedo, Maria Teresa	2º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Rodríguez Ramírez, Julio	2º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Aragón Speso, Luis Óscar	2º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Lara Salcedo, Isaac	2º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Leo Pérez, Francisco	2º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Corredor Castaño, Mónica	3º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Moreno Martín, Nora Esperanza	3º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Gómez Real, Manuel	3º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Gómez Real, Manuel	4º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Historia de la Música	Miguel Angel Serrano	Merchán Fernández, Sofía	4º	Musicología	22/06/2017	15:30	10
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Bote Moreno, Tomás	1º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Amboage Debon, Eduardo	2º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Marín Caballero, Jerónimo Álvaro	2º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Cerqueira Prado, Rubén	4º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Gutiérrez García, Roberto	4º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV

Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Herrero Hernanz, David	4º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Martín Rodríguez, Natalia	4º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Muñoz Sánchez, Leandro	4º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV
Prácticas de Orquesta / Banda	Miguel Angel Serrano	Rodríguez Rodríguez, Enrique	4º	Interpretación	27/06/2017	12:00	TLV
Continuo	Miguel Bernal Ripoll	Aliste Izquierdo, Víctor	4º	Interpretación	21/06/2017	11:00	MDF
Órgano	Miguel Bernal Ripoll	López Hervás, Pedro Pablo	2º	Interpretación	21/06/2017	11:00	MDF
Órgano	Miguel Bernal Ripoll	Aliste Izquierdo, Víctor	3º	Interpretación	21/06/2017	11:00	MDF
Guitarra	Miguel Trápaga Sánchez	Lee, Wonji	3º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Miguel Trápaga Sánchez	Acosta Guzmán, Daniel	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Guitarra	Miguel Trápaga Sánchez	Aparicio Elizalde, Idoia	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Guitarra	Miguel Trápaga Sánchez	Kim, Seung Ju	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Instrumento Complementario III - Piano	Miriam Bastos Marzal	Hervás Veredas, Héctor	3º	Interpretación	27/06/2017	10:30	S-12
Repertorio con Pianista Acompañante	Pablo Federico Puig Portner	De Benito Forriol, Rosa	1º	Interpretación	23/06/2017	9:30	25
Instrumento complementario (Piano) II	Patricia Arbolí López	Climent Calatayud, Vicente		Interpretación	26/06/2017	16:00	17-D
Instrumento complementario (Piano) III	Patricia Arbolí López	Climent Calatayud, Vicente		Interpretación	26/06/2017	16:00	17-D
Instrumento Complementario I - Piano	Patricia Arbolí López	González Ruiz, Eva María	1º	Interpretación	26/06/2017	16:00	17-D
Repertorio con Clave Acompañante	Paula García Uña	García Rabasa, Sonia	2º	Interpretación	26/06/2017	12:30	22
Repertorio con Clave Acompañante	Paula García Uña	Silva González, Luis Fernando	3º	Interpretación	26/06/2017	13:00	22
Teoría y Praxis de la Interpretación	Paula García Uña	Gallardo Ruiz, Luis Carlos	1º	Interpretación	26/06/2017	11:00	26
Teoría y Praxis de la Interpretación	Paula García Uña	Orejas Gómez, Carlos	1º	Interpretación	26/06/2017	11:00	26
Teoría y Praxis de la Interpretación	Paula García Uña	Porras Montesino, Elias	1º	Interpretación	26/06/2017	11:00	26
Yogaterapia para músicos	Pedro Garbajosa Cristóbal	Molina Villa, Francisco		Interpretación	26/06/2017	10:00	3-A
Alemán aplicado a la música	Pere Ros Vilanova	Climent Calatayud, Vicente		Interpretación	26/06/2017	10:00	22
Prácticas de Canto Llano y Conjunto Vocal	Pere Ros Vilanova	Patrón Mora, Liza Carolina	4º	Interpretación	26/06/2017	10:00	22
Prácticas de Canto Llano y Conjunto Vocal	Pere Ros Vilanova	Sánchez Ruiz, Macarena	4º	Interpretación	26/06/2017	10:00	22
Teoría y Praxis de la Interpretación	Pere Ros Vilanova	García Cuéllar, Carlos	2º	Interpretación	26/06/2017	10:00	22
Teoría y Praxis de la Interpretación	Pere Ros Vilanova	Morris, Cordelia	2º	Interpretación	26/06/2017	10:00	22
Viola da Gamba	Pere Ros Vilanova	Melón Rodríguez, Felipe	4º	Interpretación	26/06/2017	10:30	22
Repertorio con Pianista Acompañante	Rafael Marzo Martín	González Ruiz, Eva María	1º	Interpretación	22/06/2017	10:00	7
Repertorio con Pianista Acompañante	Rafael Marzo Martín	Gómez Martín, Diego	1º	Interpretación	22/06/2017	10:00	7
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Agudo Fernández-Burgos, Marina	1º	Interpretación	22 y 23/06/17	13:00	21
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Del Moral Lapresta, Manuel	1º	Interpretación	22 y 23/06/17	13:00	21
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Paños Martínez, Ricardo	1º	Interpretación	22 y 23/06/17	13:00	21
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Bote Moreno, Tomás	1º	Interpretación	22 y 23/06/17	13:00	21

Exámenes extraordinarios: ordenado por profesor

Asignatura	Profesor	Apellidos y Nombre	Curso	Especialidad	Día	Hora	Aula
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Enríquez Ruíz, Augusto Pedro	1º	Interpretación	22 y 23/06/17	13:00	21
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Parro Salós, Enrique	1º	Interpretación	22 y 23/06/17	13:00	21
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Penadés Collado, Marc	1º	Interpretación	22 y 23/06/17	13:00	21
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Vázquez Santos, Rodrigo	1º	Pedagogía	22 y 23/06/17	13:00	21
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Arroyo Reyes, Maurizio	2º	Interpretación	26 y 27/06/17	13:00	21
Armonía	Rafael Vicente Mirapeix	Penadés Collado, Marc	2º	Interpretación	26 y 27/06/17	13:00	21
Música de cámara/Cuarteto de cuerda/Ensayos	Ramón Francisco Cuevas	Martínez Calatayud, Alejandro	4º	Interpretación	22/06/2017	10:00	4
Instrumento Complementario I - Piano	Roberto Wilchepol Urbani	Bote Moreno, Tomás	1º	Interpretación	27/06/2017	10:30	S-12
Piano complementario	Roberto Wilchepol Urbani	Solera Zafra, Miguel	1º	Musicología	27/06/2017	10:30	S-12
Piano complementario	Roberto Wilchepol Urbani	Albiñana Moral, Rafael	4º	Dirección	27/06/2017	10:30	S-12
Repertorio con Clave Acompañante	Rosa María Rodríguez	Calderón Rovira, Marta Luisa	1º	Interpretación	26/06/2017	11:30	S-11
Violín	Sergey Teslya Sedin	Salazar Pietzsch, Paula	4º	Interpretación	26/06/2017	9:30	13
Instrumento Auxiliar de la familia III - Arpa	Susana Cermeño Martín	Vidrier Samblás, Noelia	3º	Interpretación	22/06/2017	13:30	12
Transcripción	Susana Cermeño Martín	Larrosa Navarro, María	3º	Interpretación	22/06/2017	13:30	12
Guitarra	Tomás Manuel Campos	Dae, Sumin	1º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Tomás Manuel Campos	Parro Salós, Enrique	1º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Tomás Manuel Campos	De Pablos Florido, Violeta	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Tomás Manuel Campos	Ruiz Fernández, Elia	2º	Interpretación	27/06/2017	9:00	3-A
Guitarra	Tomás Manuel Campos	Donado-Mazarrón García, Omar	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Guitarra	Tomás Manuel Campos	Lucero Perez, Jose Luis	4º	Interpretación	26/06/2017	9:00	TLV
Repertorio Guitarrístico	Tomás Manuel Campos	Lee, Wonji	3º	Interpretación	26/06/2017	14:00	18
Repertorio Guitarrístico	Tomás Manuel Campos	Serrano Longobardo, Luis	3º	Interpretación	26/06/2017	14:00	18
Historia de la Música	Víctor Pliego De Andrés	Corrales Rubio, Francisco	1º	Interpretación	26/06/2017	12:00	10
Historia de la Música	Víctor Pliego De Andrés	Yin, Yue	1º	Interpretación	26/06/2017	12:00	10
Fundamentos Organológicos, Históricos y	Víctor Simón Mancebo Lara	Bote Moreno, Tomás	1º	Interpretación	23/06/2017	10:00	3-B
Fundamentos Organológicos, Históricos y	Víctor Simón Mancebo Lara	Corrales Rubio, Francisco	1º	Interpretación	23/06/2017	10:00	3-B
Fundamentos Organológicos, Históricos y	Víctor Simón Mancebo Lara	Penadés Collado, Marc	1º	Interpretación	23/06/2017	10:00	3-B
Fundamentos Organológicos, Históricos y	Víctor Simón Mancebo Lara	Zarco Villegas, Pablo	1º	Interpretación	23/06/2017	10:00	3-B